

## **96 horas**

Tras el éxtasis la gloria y la euforia  
tras las místicas danzas y derroches de  
simpatía

tengo la mandíbula desencajada  
guiño los ojos como un muñeco  
estúpido

mascando manjares imaginarios  
mis ojos saturados de tinta marina

"ésto no puede ser bueno", pensé  
y me comí otra más

la puse debajo de la lengua  
libé la mejor parte de mis sueños  
quise darme otra oportunidad

he olvidado los días que llevo sin dormir  
ahora me encuentro en un oscuro desván  
musical

un zumbido es lo único que se oye  
a lo lejos es lo único que hay

bocetos circenses  
las miradas corriendo su maquillaje  
va subiendo la alcantarilla

me froto las manos  
saboreando mi propia decadencia  
las líneas vibran

mientras voy gastando los últimos  
recursos

palomino fino de Jerez

ya no hay quien se mueva  
el calor y el frío copan a la vez

mi musculatura  
columna aguantando a plomo  
alguno se echa la mano al lomo  
en el servicio alguien se acartona  
húmedamente  
las rayas que nos quedan son cemento  
armado  
narices gargantas pastosas  
comiendo techo sudoríferamente

En un campo sembrado de losas  
me eché una siesta  
los ojos que me gustan son salvajes  
una auténtica potencia de la jungla  
saltando de árbol en árbol  
saltando de curda en curda  
hasta que se cayó la bruma de mis  
ojos  
vengo de la calle y en la calle todo  
está perdido

la historia humana es una historia de  
belleza  
y de crueldad

amo a mi mujer más que nunca  
ama más que siempre

y me comí otra más

el pecho a reventar  
no olvides donde has crecido  
ni de donde vienes  
alguna vez podría salvarte el culo  
LA BOLSA O LA VIDA

pero yo me como otro poquito  
más

la cosa se está desmadrando  
no veo tres en un burro

más tarde o más temprano  
darás cuenta  
de lo que hiciste y de lo que no  
lo que quisiste y lo que fuiste  
y nadie te concederá el perdón  
por la cuenta que te trae  
estamos encima del lagarto

Me trago los últimos insectos de la botella  
mi cerebro es una licuadora  
a mi alrededor no existe el baile  
se han cansado

los sitios se suceden  
es un movimiento perpetuo y fijo  
no tengo nada en el estómago  
hemos liberado todos los resortes  
hasta la extenuación  
mi cuerpo se decae  
tumbando la aguja  
desconexiones neuro descompuestas  
aniquilación de lo absoluto  
redundancia de lo concreto  
LA MÚSICA SE REPITE HASTA LA MUERTE

una buena entonación es fundamental

salgo a la calle, aire fresco  
despuntan los albores de labios derretidos  
fuera de la euforia hay más euforia

las calles aparecen apacibles y violáceas  
el bronce de las cúpulas se dora  
voy buscando algo

literalmente  
creo que ya es suficiente  
hace un rato me he mirado al espejo  
y no he visto nada  
apesto  
soy otro más y por fin lo he conseguido  
otro imbécil alienado  
me queda un tercio  
lo saborearé como un hueso  
llegaré al tuétano  
para el camino de vuelta a casa  
voy vomitando mis sueños  
bailando de nuevo

© *Barri Wordswind*