

## *Disecionando el alma*

La duda como método  
de conocimiento

está bien

no voy a dudar

así que de todo voy a dudar hasta que se descubra su verdad

por si sola lo hará

Aquí me quedaré  
rascándome la quijotera

hurgaré en la mi certeza de la existencia hasta hacerme sangrar

mojaré la yema de los dedos y los labios me mojaré

saborearé la duda

esta duda que sabe a sangre y la sangre sangre es pero a lo mejor  
tampoco es sangre esta la misangre plasma y protoplasma

de todo voy a dudar para el conocimiento alcanzar qué sabroso  
desmontar las figuras

¿cómo serán?

las volveré a ensamblar tal como fueron para ver cómo son

También tendré que dudar

de dudar

las mentiras de las verdades se acaban

y en algo tendré que creer

pero yo me he convertido en método y no puedo escapar

a la deriva me encuentro en el pensamiento de un destructivo  
conocimiento

de tanto dudar se corre el peligro de a nada encontrar sentido

se deshace el pensamiento en un sentimiento de una vida  
sinsentido

atrapada la voluntad en la duda enfermiza raíz común de los  
enervantes frutos de la fe ciega

anegado en el escepticismo de la voluntad se cuestiona la  
necesidad de cualquier actividad

nada es voluntarioso nada es placentero

acabas como una regadera dispersando dudas por doquier  
¿ por qué ?  
¿ porqué ?  
dilapidas tus energías en perpetuo desprecio  
¿ para qué ?  
la duda constructiva se convirtió en refleja objeción

pejesapo  
perendengue

pejiguera perendeca  
poco a poco las cosas perderán su valor  
inexorablemente  
te irás desvaneciendo en un gas de incertidumbre  
cósmica  
no podrás salir de la cama  
¿ para qué para qué ?  
te abrumas e imploras sentir cualquier para porque es  
echas de menos las mentiras y las verdades intactas  
sí, ¿ para qué tuviste que tocarlas ? ¿ para qué tuviste que empeñarte  
en descifrar su composición ?

El ser humano está maldito: tiene cosas que hacer  
y donde no sabe no siente lo que tiene que hacer  
deshace

destruye

en la maldición puede y debe encontrar su bendición: saber qué  
hacer, disfrutar aprendiéndolo y convertirse en herramienta eficaz  
objeto de su mismo sujeto objetivado por las fuerzas creadoras y  
destructoras de la tiranía cósmica universal

"Cuida tu jardín"

pues la duda creativa terminará dudando de sí misma y será duda  
destructiva  
y sólo anhelará  
un punto fijo de cohesión  
que no dude  
que no tribule  
que no cuestione el camino

sólo ser camino  
uno con el camino  
sin comienzo ni fin  
un camino que es un destino  
el del alma confinada en sí misma  
que aniquila  
el verdadero pensamiento  
un alma que duda  
su función corporal  
un alma que no existe  
mas como razón instrumental

¿ y qué clase de locura es esta ?  
que a veces  
me siento como si no estuviera  
como si no fuera yo  
de tan yo que soy yo  
me siento extraño a mí mismo  
como si no fuera yo ese  
que soy yo  
lo que se supone que tiene que ser  
no es lo que es  
¿ será una enfermedad nerviosa, el inicio de una locura ?  
ese abismo que ya conozco  
se abre y me quiere engullir  
sentirte un extraño  
un usurpador incluso  
en tu propia alma  
o será esta misma quien repudia de ti  
un asco de tu propia carne e idiosincrasia  
si es que alguna tengo  
qué asco hacia tu propia vida  
no puede ser  
y busco y busco y busco  
sintonizo en mi interior

una melodía universal  
un amor abstracto y ubícuo  
donde me pueda salvar  
donde aprendo a odiar sin destruir  
ooohhh no querido  
yo no te odio  
tan sólo es una náusea de ser tú  
son los demás los que te odian  
tú que tanto te esfuerzas en amarles  
¡ qué vértigo !  
hoy me asaltó otra vez  
esa espantosa extrañeza de la existencia  
del signo de la especie  
como si me fuese a volver loco  
de atar

mira  
algo quiere salirse de ti  
liberarse  
¿ será esa alma conceptual esa palabreja ese espíritu cósmico abstracto  
atrapado en tu cuerpo concreto ?  
¿ qué será será ?  
te lo digo tó no te digo ná  
laralá laralá lá lá  
me pongo a cantar  
para no desvariar  
la música amansa a las bestias y otras veces las enfurece  
a mí me calma  
me hace esquivar la demencia  
silbo y atrapo esa alma que dice ser mía a la fuga  
silbo y canto  
no lo hago tan mal  
el moléculas  
conchas y caracolas con personalidad  
El Tiempo es un fósil del tiempo  
el ser humano es un animal disfrazado de ser humano

Hasta que la ciencia  
demuestre lo contrario  
de lo que viene demostrando  
hasta ahora  
es decir, nada  
la ciencia mi querida ciencia  
no es más que un ser atolondrado  
un pequeño ojo legñoso que  
se abre poco a poco  
incapaz de comprender su  
propia naturaleza  
así que nos conformamos  
con algunas preguntas bien hechas  
a la altura de las respuestas encontradas  
y le dejaremos el resto a los respectivos dioses  
tal está escrito en las estrellas los astros  
lo que brilla que no es  
ni lo uno ni lo otro  
ni lo del más allá  
y el manto de inabarcable explicación  
que todo lo envuelve  
un milagro descodificado  
de instinto cósmico  
dudando  
hasta que la ciencia no tenga sentido  
hasta que la simple existencia sea una pesada carga  
desapareciendo en tu propio agujero negro  
adónde iremos a parar  
hasta que te fosilices en tu propia soledad  
la ciencia nunca encontrará  
fórmulas para la depresión y la ansiedad  
pero se entretiene  
balanceándose en grandes cuerdas  
y teorías de la relatividad  
¿ el comienzo de la vida ?

¿ y el comienzo de los tiempos  
en qué tiempos fue ?  
es el espacio es el futuro  
explotó  
y me absorbo caigo dentro de mí  
y cuando vuelvo no reconozco el mundo  
buscando respuestas sólo encuentro más preguntas  
yo que era un mastodonte convertido en un humano  
no sé qué hacer con él  
una serpiente engañada en el paraíso  
sigue sin verse  
sigue sin comprenderse  
con sus instrumentos de medición  
el humano de cascabel  
qué sorprendente es sorprenderse  
de las propias capacidades vitales  
y perderse abrumado  
en la duda de qué hacer  
con-uno-sigo-mismo  
así que a trabajar y extenuarse  
para ahogar la duda  
el vacío sin espacio ni tiempo  
también tiene su espacio  
y su tiempo  
el ansia de conocimiento atrapado  
en el fango de lo humano  
una sociedad que es arena movediza  
y será también eso  
que hay días que no puedo  
con el bullicio  
con el carácter  
con el crepitar de la especie  
no sé si es eslabón perdido  
puente levadizo  
o delirio acabado

este ser con el pelo obsesionado  
descuida su alma casposa  
malo que no te aguante  
tu extraño ser que me habitas  
tú me llamas yo mismo  
y dudas de mí  
yo también dudo de tí  
podríamos ser tantas cosas  
que rabio cuando eliges lo peor  
redundas en el error  
mientras te escupes

delirios de grandeza

O quizá eso del alma no sea más que una incompreensión de un  
periodo evolutivo cualquiera

un no saber qué es ese metafísico y mágico sentimiento que nos  
habita

esa experiencia extrasensorial transcorporal ultrafísica quizá no  
sea más que un espasmo precisamente corpóreo en su más  
rudimentaria experiencia física de ese ignoto estado evolutivo

el ser humano como puente en la evolución una especie vaya usted  
a saber cuál ésta ya no parece sapiens

¿ seré la mente un rudimento ?

¿ el mecanismo de un órgano atrofiado por desuso, por selección  
natural ?

homo adictus

homo cruelis

homo ignorantis

homo stupidis

homo homini consumatur

homoy consumen homoy

cualquier cosa... pero... ¿ homo sapiens ?

¿ pensar ?

pensarse a uno mismo

sentirse a uno mismo

más allá de la sensación

su espíritu es una gregaria  
enfermedad autoinmune  
¡ qué gloriosa y compleja existencia !  
¡ qué caos en busca de consuelo tecnológico !  
¡ qué bonitos son tus ojos... ooohhh  
  incierta humanidad

y qué terribles también !  
tú animal que sufres por ti mismo  
tu linaje se pierde  
en las larvas del tiempo cósmico  
nunca podrías comprenderlo  
mira cómo sangran mis neuronas  
en este tormento filosófico  
el conocimiento total es imposible  
y siempre lo será  
supongo que más allá de las estrellas  
habrá más estrellas  
galaxias y más galaxias  
constelaciones planetarias  
o no habrá nada  
y más allá de la nada algo habrá  
aunque sea otra nada  
diluida en el todo  
materia partículas átomos  
y nuevos elementos  
combinaciones imposibles  
y todo eso  
nunca lo sabrás  
ooohhh insigne metáfora humana  
es posible que te extingas  
y vuelvas a nacer  
eres una espora interestelar  
qué más quieres  
tú que no puedes construir  
una sociedad en paz



el más alto grado de re-evolución  
en este caos espacial  
y mira qué perfectas parecen a tus ojos  
estas esferas colosales  
qué irónica paradoja de tu propia paradoja  
suena un organillo  
las cuerdas tiemblan  
las matemáticas inventan  
sus números infinitos  
acorraladas por sí mismas  
contra las cuerdas  
¡ canta canta mi amor  
contra esta falta de cordura !  
cabeza de inodoro científico  
perfilando pensamientos en  
el yunque sentimental  
¿ o es al revés ?  
por ahí andarán las dimensiones  
en otras dimensiones  
mientras la guerra fratricida  
humana continúa...  
¡ y hay tantas cosas hermosas !  
como tú...  
hijos míos  
de vosotros jamás dudaré  
bellos humanos  
sangre de mi sangre

© *Barri Wordswind*