

Disecionando el alma

La duda como método
de conocimiento
está bien
no voy a dudarlo
así que de todo voy a dudar hasta que se descubra su verdad
por si sola lo hará

Aquí me quedaré
rascándome la quijotera
hurgaré en la mi certeza de la existencia hasta hacerme sangrar
mojaré la yema de los dedos y los labios me mojaré
saborearé la duda
esta duda que sabe a sangre y la sangre sangre es pero a lo mejor
tampoco es sangre esta la misangre plasma y protoplasma
de todo voy a dudar para el conocimiento alcanzar qué sabroso
desmontar las figuras
¿cómo serán?

las volveré a ensamblar tal como fueron para ver cómo son

También tendré que dudar
de dudar
las mentiras de las verdades se acaban
y en algo tendré que creer
pero yo me he convertido en método y no puedo escapar
a la deriva me encuentro en el pensamiento de un destructivo
conocimiento

de tanto dudar se corre el peligro de a nada encontrar sentido
se deshace el pensamiento en un sentimiento de una vida
sinsentido

atrapada la voluntad en la duda enfermiza raíz común de los
enervantes frutos de la fe ciega

anegado en el escepticismo de la voluntad se cuestiona la
necesidad de cualquier actividad

nada es voluntarioso nada es placentero

acabas como una regadera dispersando dudas por doquier

¿ por qué ?

¿ porqué ?

dilapidadas tus energías en perpetuo desprecio

¿ para qué ?

la duda constructiva se convirtió en refleja objeción

pejesapo
perendengue

pejiguera perendeca

poco a poco las cosas perderán su valor

inexorablemente

te irás desvaneciendo en un gas de incertidumbre
cósmica

no podrás salir de la cama

¿ para qué para qué ?

te abrumas e imploras sentir cualquier para porque es

echas de menos las mentiras y las verdades intactas

sí, ¿ para qué tuviste que tocarlas ? ¿ para qué tuviste que empeñarte
en descifrar su composición ?

El ser humano está maldito: tiene cosas que hacer
y donde no sabe no siente lo que tiene que hacer
deshace

destruye

en la maldición puede y debe encontrar su bendición: saber qué
hacer, disfrutar aprendiéndolo y convertirse en herramienta eficaz
objeto de su mismo sujeto objetivado por las fuerzas creadoras y
destructoras de la tiranía cósmica universal

"Cuida tu jardín"

pues la duda creativa terminará dudando de sí misma y será duda
destructora

y sólo anhelará

un punto fijo de cohesión

que no dude

que no tribule

que no cuestione el camino

sólo ser camino

uno con el camino

sin comienzo ni fin

un camino que es un destino

el del alma confinada en sí misma

que aniquila

el verdadero pensamiento

un alma que duda

su función corporal

un alma que no existe

mas como razón instrumental

Este cuestionamiento sistemático suspicaz hacia cualquier realidad que se presenta al principio suele ser constructivo y dicharachero o una simple pose y/o actitud a la que el individuo se vuelve adepto como a cualquier otro estilo de vida o máscara cultural: una etapa como tantas otras recomendables como instrucción en el desarrollo del ser y el espíritu que de anquilosarse pasará en su metástasis a convertirse en Depresionismo un inquietante instinto de negación continúa un mórbido nihilismo estéril

oscura abulia que es enfermiza voluntad hiperactiva en su propia labor destructiva: de todo se ha dudado con pertinacia y ahora se duda de uno mismo, en el fondo una de las máximas y más sublimes negaciones que puedan existir, y si uno mismo no tiene sentido ¿qué sentido van a tener el mundo y los demás?, de esta definitiva conclusión, si uno es presa irreversible, nace el suicidio como voluntad de apartarse del mundo y dar sentido a una vida sinsentido mediante el último acto posible de eternidad una fugaz Iluminación del ser mediante su mortal hundimiento en la infinita oscuridad de la muerte... pero también nace ese crudo odio hacia los demás que desemboca en sadismo y por supuesto las adicciones...

¿ y qué clase de locura es esta ?

que a veces

me siento como si no estuviera

como si no fuera yo

de tan yo que soy yo

me siento extraño a mí mismo

como si no fuera yo ese

que soy yo

lo que se supone que tiene que ser

no es lo que es

¿ será una enfermedad nerviosa, el inicio de una locura ?

ese abismo que ya conozco

se abre y me quiere engullir

sentirte un extraño

un usurpador incluso

en tu propia alma

o será esta misma quien repudia de ti

un asco de tu propia carne e idiosincrasia

si es que alguna tengo

qué asco hacia tu propia vida

no puede ser
y busco y busco y busco
sintonizo en mi interior
una melodía universal
un amor abstracto y ubícuo
donde me pueda salvar
donde aprendo a odiar sin destruir
ooohhh no querido
yo no te odio
tan sólo es una náusea de ser tú
son los demás los que te odian
tú que tanto te esfuerzas en amarles
¡ qué vértigo !
hoy me asaltó otra vez
esa espantosa extrañeza de la existencia
del signo de la especie
como si me fuese a volver loco
de atar

mira
algo quiere salirse de ti
liberarse
¿ será esa alma conceptual esa palabreja ese espíritu cósmico abstracto
atrapado en tu cuerpo concreto ?
¿ qué será será ?
te lo digo tó no te digo ná
laralá laralá lá lá
me pongo a cantar
para no desvariar
la música amansa a las bestias y otras veces las enfurece
a mí me calma
me hace esquivar la demencia
silbo y atrapo esa alma que dice ser mía a la fuga
silbo y canto
no lo hago tan mal
el moléculas
conchas y caracolas con personalidad
El Tiempo es un fósil del tiempo
el ser humano es un animal disfrazado de ser humano
Hasta que la ciencia
demuestre lo contrario

de lo que viene demostrando
hasta ahora
es decir, nada
la ciencia mi querida ciencia
no es más que un ser atolondrado
un pequeño ojo legañoso que
se abre poco a poco
incapaz de comprender su
propia naturaleza
así que nos conformamos
con algunas preguntas bien hechas
a la altura de las respuestas encontradas
y le dejaremos el resto a los respectivos dioses
tal está escrito en las estrellas los astros
lo que brilla que no es
ni lo uno ni lo otro
ni lo del más allá
y el manto de inabarcable explicación
que todo lo envuelve
un milagro descodificado
de instinto cósmico
dudando
hasta que la ciencia no tenga sentido
hasta que la simple existencia sea una pesada carga
desapareciendo en tu propio agujero negro
adónde iremos a parar
hasta que te fosilices en tu propia soledad
la ciencia nunca encontrará
fórmulas para la depresión y la ansiedad
pero se entretiene
balanceándose en grandes cuerdas
y teorías de la relatividad
¿ el comienzo de la vida ?
¿ y el comienzo de los tiempos
en qué tiempos fue ?
es el espacio es el futuro
explotó
y me absorbo caigo dentro de mí
y cuando vuelvo no reconozco el mundo
buscando respuestas sólo encuentro más preguntas

yo que era un mastodonte convertido en un humano
no sé qué hacer con él
una serpiente engañada en el paraíso
sigue sin verse
sigue sin comprenderse
con sus instrumentos de medición
el humano de cascabel
qué sorprendente es sorprenderse
de las propias capacidades vitales
y perderse abrumado
en la duda de qué hacer
con-uno-sigo-mismo
así que a trabajar y extenuarse
para ahogar la duda
el vacío sin espacio ni tiempo
también tiene su espacio
y su tiempo
el ansia de conocimiento atrapado
en el fango de lo humano
una sociedad que es arena movediza
y será también eso
que hay días que no puedo
con el bullicio
con el carácter
con el crepitar de la especie
no sé si es eslabón perdido
puente levadizo
o delirio acabado
este ser con el pelo obsesionado
descuida su alma casposa
malo que no te aguante
tu extraño ser que me habitas
tú me llamas yo mismo
y dudas de mí
yo también dudo de tí
podríamos ser tantas cosas
que rabio cuando eliges lo peor
redundas en el error
mientras te escupes
delirios de grandeza

O quizá eso del alma no sea más que una incomprensión de un periodo evolutivo cualquiera

un no saber qué es ese metafísico y mágico sentimiento que nos habita

esa experiencia extrasensorial transcorporal ultrafísica quizá no sea más que un espasmo precisamente corpóreo en su más rudimentaria experiencia física de ese ignoto estado evolutivo

el ser humano como puente en la evolución una especie vaya usted a saber cuál ésta ya no parece sapiens

¿ seré la mente un rudimento ?

¿ el mecanismo de un órgano atrofiado por desuso, por selección natural ?

homo adictus

homo cruelis

homo ignorantis

homo stupidis

homo homini consumatur

homoy consumen homoy

cualquier cosa... pero... ¿ homo sapiens ?

¿ pensar ?

pensarse a uno mismo

sentirse a uno mismo

más allá de la sensación

su espíritu es una gregaria

enfermedad autoinmune

¡ qué gloriosa y compleja existencia !

¡ qué caos en busca de consuelo tecnológico !

¡ qué bonitos son tus ojos... ooohhh

incierto humanidad

y qué terribles también !

tú animal que sufres por ti mismo

tu linaje se pierde

en las larvas del tiempo cósmico

nunca podrías comprenderlo

mira cómo sangran mis neuronas

en este tormento filosófico

el conocimiento total es imposible

y siempre lo será

supongo que más allá de las estrellas

habrá más estrellas

galaxias y más galaxias
constelaciones planetarias
o no habrá nada
y más allá de la nada algo habrá
aunque sea otra nada
diluida en el todo
materia partículas átomos
y nuevos elementos
combinaciones imposibles
y todo eso
nunca lo sabrás
ooohhh insigne metáfora humana
es posible que te extingas
y vuelvas a nacer
eres una espora interestelar
qué más quieres
tú que no puedes construir
una sociedad en paz
el más alto grado de re-evolución
en este caos espacial
y mira qué perfectas parecen a tus ojos
estas esferas colosales
qué irónica paradoja de tu propia paradoja
suena un organillo
las cuerdas tiemblan
las matemáticas inventan
sus números infinitos
acorraladas por sí mismas
contra las cuerdas
¡ canta canta mi amor
contra esta falta de cordura !
cabeza de inodoro científico
perfilando pensamientos en
el yunque sentimental
¿ o es al revés ?
por ahí andarán las dimensiones
en otras dimensiones
mientras la guerra fratricida
humana continúa...
¡ y hay tantas cosas hermosas !

como tú...
hijos míos
de vosotros jamás dudaré
bellos humanos
sangre de mi sangre

© *Barri Wordswind*